

C1 Am S6/3
Quand je ne sais plus,
Dm/V E
Si tu m'aime encore,
Dm E
Je me repose doucement dans un nuage.

C1 Am S6/3
Et ça, mon amour
Dm/V E
Nourrit le courage
Dm E
Et fortifie mon cœur et mes ailes.

C1 Am S6/3
Et j'attends, sans bruite,
Dm/V E
Jusqu'à la pluie de mes yeux
Dm E
Ne Tombent plus sur mes ailes.

|| Am →s6 walk F3, 1 → E :||

Et je volle... ... à toi

Inst. C2 accorde

C2 C
Nous sommes, tous les deux,
E ----- G
G
Victime de l'amour,
F Em
Abandonné tout seul, nos cœurs blessé.

C3 C
|| Et je te dis, si tu veux
G
Ensemble nous pouvons
F C G
Voler en amour et liberté. :||

Inst. C2 accorde

C1 Am S6/3
Tout a coup, de lointain
Dm/V E
Une voix me touche
Dm E
Et réveille mon cœur de sa tristesse.

Am S6/3
Parce que, si tu lâches prise...
E
... dans sa tristesse
C
|| Tu trouveras...
G C
.....liberté:|

END: Last line end G - Am

C3 C
|| Et puis, elle me dit
G
Essuie tes larmes !
F C G
Le temps de lâcheté est expé...dié :||

Play: Am Capo:1 Sing: Bbm

INTRO:
|| Am + S4 F3 / F 2 / F0 :||
then verse form C1

Quand je ne sais plus
E E E D E

C1 Am S6/3
Pour si tu lâches prise
Dm/V E
Les blindés des chagrins
Dm E
Qui coffrent ton cœur dans sa tristesse, ...

Dm/V = Dm but S6 on F1 instead of on S1

C3 C
|| Tu trouveras la clé
G
De la porte de l'entrée
F C G
Qui ouvre le Trésor de la liberté. :||

Sadness carried from the past can easily
block the path to love and freedom

I have included the main chords with any extra notes usually written in the form S5F2 = String 5 Fret 2 - all measured from the capo – unless stated otherwise. I don't know if it helps but I have given a number to the chord sequence for each section that is the same (C1,2,3). The "extra" first line shows the notes sung, relative to the capo as the base point.